

[17] ダンス&パフォーマンス

1 期 日	2019年9月23日(月・祝)
	第1部 大グループ部門・ソロ部門
受付	9時30分
開始式	10時30分
競技開始	
ソロ部門	10時40分
大グループ部門	11時30分
表彰式	14時00分
	第2部 小グループ部門
受付	14時30分
開始式	16時00分
競技開始	16時10分
表彰式	19時30分

2 会 場 つくば市 ノバホール

3 種別及び参加人員

種 別	監督	選手	チーム数	小 計	合計(人)
大グループ部門 (11人以上のチーム)	1	11～ (1チーム平均25人)	20	約520	約870
小グループ部門 (2人～10人のチーム)	1	2～10	30	約330	
ソロ部門	1	10	—	20	

4 競技上の規程及び方法

(1) 競技規則

特定非営利活動法人 Dance Association Seeds ダンス&パフォーマンス競技規則による。

(2) 競技方法

ア パフォーマンス的要素の強い身体活動 (ダンス・スポーツ・ニュースポーツ・チアリーディング等) で構成されたパフォーマンスを舞台上で発表し、そのパフォーマンスをもとに審査を行う。審査は、3部門に分けて行う。

(ア) 大グループ部門/11人以上で構成されたチーム

(イ) 小グループ部門/2人～10人のチーム

(ウ) ソロ部門

イ 発表する作品は、1チーム3分以内のオリジナル作品とする。

5 選考方法

各部門とも先着順とし、定員になり次第受付を終了する。

6 参加資格

- (1) 原則、茨城県内に在住しているパフォーマンスチーム及び個人。年齢制限はないが、監督一人で引率できること。
- (2) 18歳未満は保護者の同意を得ていること。

7 表彰

- (1) 各部門でグランプリと7つの賞を授与する。各賞については、以下の通りとする。

※ソロ部門はグランプリのみとする。

- ◎グランプリ レインボーカップ …最も優れたパフォーマンス作品/賞状・カップ・副賞を授与
 - レッド賞 …表現性に優れた作品/賞状・副賞を授与
 - グリーン賞 …構成力に優れた作品/賞状・副賞を授与
 - ブルー賞 …技術レベルの高い作品/賞状・副賞を授与
 - パープル賞 …オリジナリティ・インパクトに秀でた作品/賞状・副賞を授与
 - ライム賞 …審査委員長特別賞/賞状・副賞を授与
 - オレンジ賞 …DAS理事長賞/賞状・副賞を授与
 - イエロー賞 …オーディエンス賞(観客の投票により決定)/賞状・副賞を授与

- (2) 参加者全員に大会参加記念章を授与する。

8 参加申込み方法

2019年6月30日(日)10:00~7月7日(日)18:00の間に、下記申込専用フォームで申し込むこと。また、18歳未満の方が参加する場合は、所定の「参加同意書」に必要事項を記入し、チームで取りまとめた上、下記申込先に持参、郵送、または大会当日に提出すること。

申込先	特定非営利活動法人 Dance Association Seeds (DAS)
申込専用フォーム	https://req.qubo.jp/das_dance/form/dp2019
問い合わせ先	〒305-0821 茨城県つくば市春日 3-20-12 TEL 029-859-3313 URL http://das-dance.com

- (1) 申込み受付後、2019年8月16日(金)までに、出場選手名簿・作品情報を提出すること。

提出方法については参加受付後、別途案内する。

9 参加負担金

- (1) 無料とする。

10 参加上の注意

- (1) 参加者は、各自の責任において健康管理に十分配慮の上参加すること。
- (2) 傷害保険は、主催側が大会参加者を対象に一括加入する。
- (3) 競技実施中に発生した傷害・疾病等については、主催者で応急処置を行うが、その後の責任は負わない。
- (4) その他、参加者は、申込受付後に送付する参加要項の記載事項を厳守すること。

11 個人情報の取り扱いについて

参加申込書（同意書含む。）に記載された個人情報については、以下のいきいき茨城ゆめ国体に関する業務に使用する。また、申込み時点で本人の同意が得られたこととする。

- (1) いきいき茨城ゆめ国体参加意思及び参加人数の確認
- (2) 競技参加資格の確認（年齢、性別、所属、保護者の同意など）
- (3) 参加案内等の送付
- (4) 競技別プログラムの作成
- (5) 賞状等の筆耕
- (6) 競技の結果、映像、写真の記録業務への使用及び広報誌、インターネット等への掲載

12 その他

(1) 応募作品について

- ア 自由形式の3分以内のオリジナル作品
- イ 1グループにつき1作品とする。
- ウ 他のダンスコンテスト等で優勝した作品での参加は不可とする。
- エ 同部門に重複しての参加は不可（他部門は可）とする。
*応募に当たっては、「パフォーマンス条件」の項を必ず確認すること。

(2) パフォーマンス条件について

- ア 基本舞台：大グループ部門・ソロ部門・小グループ部門 共通
 - (ア) 横幅約12.5m、奥行き約9m、高さ6.5m
 - (イ) 床面=リノリウム・バック幕=無し
- イ 音響：マイクの使用は不可。
- ウ 舞台装置について ※舞台装置を使用する場合は、参加申込みの際に申し出ること。
 - (ア) 大道具不可(出演者自身が手動で出し入れできる簡素な美術と小道具のみ使用可能。)
 - (イ) ダンスで使用する滑り止めのシート等は1分以内に転換できるもののみ使用可能。
 - (ウ) 火気や水等の使用および白塗り等汚れの残る物、設定・撤去が困難な装置は使用不可。
- エ 各グループで用意するもの
 - (ア) 本番用CD2枚(当日提出。使用曲のみを録音し、音飛びがないか・きちんと録音されているか各自で確認し提出。)
 - (イ) 作品で使用する小道具等
- オ その他注意事項
 - (ア) 規定の時間(3分)を超えた場合は審査の対象外となる。無音での演技も演技時間にカウントされるので注意すること。
 - (イ) 当日、規定の人数でない場合は審査の対象外とする。(演技することは可。)